

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
ΙΔΙΟΤΗΤΑ

Ανδρέας ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ε.Ε.Π. (Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό) με γνωστικό αντικείμενο «Γραπτός και Προφορικός Λόγος της γαλλικής γλώσσας», στον Τομέα Γλωσσολογίας και Διδακτικής του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., ΦΕΚ αρ. 1169/23-7-2020 (τ. Γ'), γραφείο 307.

ΗΛ. ΤΑΧ.

andreapap@frl.auth.gr

andreaspapanikolaou5@gmail.com

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2001-2008** Διδακτορικό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη *Θεωρία της Λογοτεχνίας* του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. – Θεσσαλονίκη, με θέμα: «Georges Bataille: Érotisme, imaginaire politique et hétérologie», με βαθμό «**Άριστα**» (29/5/2008) και επιβλέπουσα καθηγήτρια την κ. Αθανασία Τσατσάκου (Τριμελής Επιτροπή: κ. Ζωή Σαμαρά, κ. Γεράσιμος Βώκος).
- 1998-2000** Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη *Θεωρία της Λογοτεχνίας* του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. – Θεσσαλονίκη, με θέμα Διπλωματικής εργασίας: «Réalités silencieuses et théâtralisations sociales d'après *La Misère du monde* de Pierre Bourdieu», με βαθμό **9,83 «Άριστα»** (5/7/2000).
- 1991-1993** *Maîtrise de Français Langue Étrangère (F.L.E.* - Εφαρμοσμένη γλωσσολογία και Διδακτική της Γαλλικής ως ξένη γλώσσα, 4^ο έτος) στο πανεπιστήμιο της Franche-Comté, Besançon – Γαλλία, με θέμα Διπλωματικής εργασίας: «L'utilisation du support iconique en classe de langue » και βαθμό «Πολύ καλά» (Αύγουστος 1993).
- 1990-1991** *Diplôme supérieur de professeur de français à l'étranger* (Ανώτατο Πτυχίο καθηγητή Γαλλικής στο εξωτερικό, αρχική κατάρτιση), Πανεπιστήμιο Franche-Comté, Besançon – Γαλλία).
- 1985-1990** Πτυχίο Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (3/10/1990).
- 1984-1985** Απολυτήριο Γενικού Λυκείου, Βέροια – Ελλάδα.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ – ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Διδακτικό Έργο στο Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

2020-2023 Διδασκόμενα μαθήματα στον Τομέα Γλωσσολογίας και Διδακτικής του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

(Χειμερινό εξάμηνο):

- Y103 & Y-ΓΛΩ-02 Γαλλική Γλώσσα I : Προφορικός Λόγος
- Y109 & Y-ΓΛΩ-07 Γαλλική Γλώσσα III : Προφορικός Λόγος
- E102 & Y-ΓΛΩ-16 Γαλλική Γλώσσα V : Ανάπτυξη δεξιοτήτων προφ. λόγου I
- Y-ΓΛΩ-15 Γαλλική Γλώσσα V: Τύποι και είδη γραπτού λόγου I

(Εαρινό εξάμηνο):

- Y105 & Y-ΓΛΩ-05 Γαλλική Γλώσσα II: Προφορικός Λόγος
- Y111 & Y-ΓΛΩ-11 Γαλλική Γλώσσα IV: Προφορικός Λόγος
- E104 & Y-ΓΛΩ-18 Γαλλική Γλώσσα VI : Ανάπτυξη δεξιοτήτων προφ. λόγου II

3/6/2022 3 ώρες διδασκαλίας, με θέμα: «De l'Érotisme et du désir chez Georges Bataille» στο πλαίσιο του προπτυχιακού μαθήματος ΚΕ-ΛΟΓ-01: Λογοτεχνικά θέματα (Γροσδάνης - Γραμματικοπούλου), στο Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

2018-2019 Διδάσκων με αυτοδύναμη διδασκαλία στο πλαίσιο της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019», στο τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. (κωδικός πρόσκλησης ΕΔΒΜ82, αρ. πρωτ. 2696/21-5-2018) των προπτυχιακών μαθημάτων εαρινού εξαμήνου:

- Y-ΓΛΩ-05 Γαλλική Γλώσσα II: Προφορικός Λόγος (δύο ώρες εβδομαδιαίως σε δύο τμήματα, συνολικά 4 ώρες)
- ΚΕ-MET-10 Λογοτεχνική Μετάφραση I (τρεις ώρες εβδομαδιαίως)

Διδακτικό Έργο στη Β/μια και μετά-Β/μια Εκπαίδευση

2015-2020 Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης και στο 2^ο Πειραματικό Λύκειο Θεσσαλονίκης. Μέλος του ΕΠ.Ε.Σ. (Επιστημονικού Εποπτικού Συμβουλίου) του 1^{ου} Πειραματικού Γυμνασίου Θεσσαλονίκης με Αρ. Πρωτ.: 6311/Δ6/16-1-2018 έως 31-8-2019, λόγω κατάργησης του ΕΠ.Ε.Σ.

2014-2015 Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο 1^ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης με πενταετή θητεία και στο Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο του Α.Π.Θ.

2012-2014 Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο Μουσικό Σχολείο Λάρισας (οργανική).

2010-2012 Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Αιγαίου, Μυτιλήνη (οργανική, αποχαρκτηρίστηκε και μετονομάστηκε σε 6^ο Γυμνάσιο Μυτιλήνης το 2012).

- 2009-2010** Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο (απόσπαση).
- 2001-2009** Καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο 1°, 3°, 4° Γυμνάσιο Ρεθύμνου, στο Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου, στο 1° Τ.Ε.Ε., στο 1° ΕΠΑ.Λ., στην ΕΠΑ.Σ. Ρεθύμνου και στα Γυμνάσια Περάματος και Πανόρμου Ν. Ρεθύμνης.
- 1999-2000**
- Καθηγητής γαλλικής γλώσσας και ορολογίας στα Δημόσια Ι.Ε.Κ. Θεσσαλονίκης 1 και Καλαμαριάς.
 - Επικουρία στην άσκηση φοιτητών και διεξαγωγή φροντιστηρίων στον Τομέα Λογοτεχνίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.
- 1997-1998** Αναπληρωτής καθηγητής γαλλικής γλώσσας ΠΕ05 στο 1° Γυμνάσιο και 3° Γενικό Λύκειο Ρεθύμνου.
- 1995-1996** Καθηγητής γαλλικής γλώσσας στο Γενικό Λύκειο της Ελληνογαλλικής Σχολής «ΚΑΛΑΜΑΡΙ», στο Φ.Ξ.Γ. «ΚΙΡΜΕΛΙΔΗΣ» και στην Τ.Ε.Σ. «ΒΑΡΩΣΗ» – Θεσσαλονίκη.
- 1991-1992** Καθηγητής γαλλικής γλώσσας στο Φ.Ξ.Γ. «ΛΕΞΙΣ» – Βέροια.

Επαγγελματική εμπειρία στη Μετάφραση

- 2000-2001** Μετάφραση, επιμέλεια και ηλεκτρονική επεξεργασία των **Επίσημων Εφημερίδων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων** στην εταιρία «GIE A.D.L.», στο Λουξεμβούργο.
- 1999-2000** Εξωτερικός συνεργάτης του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης με αντικείμενο τη διδασκαλία μαθημάτων Μετάφρασης από τα Γαλλικά στα Ελληνικά στους φοιτητές του Γαλλικού Εργαστηρίου του **Κέντρου Λογοτεχνικής Μετάφρασης (C.T.L.)**.
- 1994-1995** Μεταφραστής-Διερμηνέας στο **Γενικό Επιτελείο Στρατού** – Αθήνα.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

- 2023-** Συνεργάτης του Εργαστηρίου Ψηφιακών Τεχνολογιών στη Διδακτική της Ξένης Γλώσσας και την Επικοινωνία (LDLC) του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.
- 2018-2023** Συνεργάτης του Εργαστηρίου Συγκριτικής Γραμματολογίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. ως μέλος της οργανωτικής επιτροπής και υπεύθυνος επικοινωνίας του διεθνούς συνεδρίου « Des écrits de femmes enterrés » / «Περί θαμμένων γυναικείων γραπτών», στη μνήμη της Assia Djébar, 8 & 9-3-2018, <http://assiadjebar2018.frl.auth.gr/> (κωδικός ερευνητικού έργου 95709, με διάρκεια από 5/12/2017 έως 30/9/2018, επιστημονικώς υπεύθυνη Ε. Γραμματικοπούλου) που διοργάνωσε το τμήμα Γαλλικής Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Ειδικός ερευνητής καθώς και μέλος της συντακτικής επιτροπής για την έκδοση των πρακτικών του επιστημονικού

περιοδικού *Δια-κείμενα*, 19^ο τεύχος, σε ηλεκτρονική και έντυπη έκδοση (σύμβαση με τον ΕΛΚΕ Α.Π.Θ. από 14/2/2018 έως 31/8/2018).

2017 Συνεργάτης του Εργαστηρίου Συγκριτικής Γραμματολογίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ. ως μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου στη μνήμη του Michel Butor: «Τέχνη, τεχνικές και τεχνολογία στο έργο του Michel Butor», 17 & 18 Μαΐου 2017 (κωδικός ερευνητικού έργου 94461, επιστημονικώς υπεύθυνη Ε. Γραμματικοπούλου), ειδικός ερευνητής για τη συλλογή υλικού με σκοπό την κατασκευή του σχετικού ιστότοπου <http://michelbutor2017.frl.auth.gr/>, με διάρκεια απασχόλησης από 21/3/2017 έως 1/9/2017, καθώς και συνεργάτης για τέσσερις επιπλέον μήνες έως το τέλος του έτους 2017 ως μέλος της συντακτικής επιτροπής για την έκδοση, σε ηλεκτρονική και έντυπη μορφή, των πρακτικών του επιστημονικού περιοδικού του ΕΣυΓ *Δια-κείμενα*, 18^ο τεύχος, Δεκέμβριος 2018 (<http://dia-keimena.frl.auth.gr/>).

2014-2020 Συνεργάτης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος «Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας», ως μέλος της ερευνητικής και επιστημονικής ομάδας για την προετοιμασία των εξετάσεων και την εκπόνηση των οργάνων μέτρησης για την αξιολόγηση γλωσσομάθειας σε 6 επίπεδα, σύμφωνα με την ββαθμη κλίμακα του Συμβουλίου της Ευρώπης, στη γαλλική γλώσσα (επιστημονικώς υπεύθυνη καθηγήτρια Αικατερίνη Κιγισσιόγλου-Βλάχου).

2011-2012, 2014-2015, 2015-2016

Συνεργάτης του Εργαστηρίου Μετάφρασης και Επεξεργασίας του Λόγου του Τομέα Μετάφρασης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. στην εκπόνηση των ερευνητικών έργων:

- «Καταγραφή της μεταφρασεολογικής έρευνας στον ελληνόφωνο χώρο και δημιουργία online διαδικτυακής Βιβλιογραφικής Βάσης Πληροφοριών» (επιστημονικώς υπεύθυνος Καθηγητής Σ. Γραμμενίδης),
- «Σχέδιο Ευρωπαϊκής Ορολογίας σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο» (επιστημονικώς υπεύθυνη Ε. Λουπάκη, Επίκουρη Καθηγήτρια), καθώς και στα ερευνητικά υποέργα:
- 2.13 *Εκ του σύνεγγυς και εξ αποστάσεως επιμόρφωση αξιολογητών Γαλλικής* (επιστημονικώς υπεύθυνος Καθηγητής Σ. Γραμμενίδης) και
- 2.17 *Σύνδεση της Γαλλικής και Ιταλικής με την εκπαίδευση* (επιστημονικώς υπεύθυνη Καθηγήτρια Α. Νενοπούλου – Δρόσου), της πράξης *Διαφοροποιημένες και Διαβαθμισμένες Εθνικές Εξετάσεις Γλωσσομάθειας που εκπονήθηκαν στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση* (ΕΣΠΑ).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

2022 Μέλος της Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *Δια-κείμενα*, 22^ο τεύχος, με τίτλο: « Traverser la Méditerranée en péril : passages, passeurs, passerelles... », <http://dia-keimena.frl.auth.gr/index.php/fr/volumes-fr/numero-22-2022>, Δεκέμβριος 2022.

2017-2023 Ειδικός ερευνητής, υπεύθυνος έκδοσης (διορθώσεις και επιμέλεια άρθρων) και μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού Συγκριτικής Γραμματολογίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ. Δια-κείμενα, <http://dia-keimena.frl.auth.gr/index.php/el/> ISSN: 2241 – 1186.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Μονογραφία

2009 • *Georges Bataille : Érotisme, imaginaire politique et hétérologie*, Paris, Éditions Praeleo, 2009, ISBN 978-2-8131-0012-2, σ. 360.

Άρθρο σε Περιοδικό

2022 • « De l'épicurisme dévoyé : exotopie du désir, errance identitaire et colonisation mentale », στο *Traverser la Méditerranée en péril : passages, passeurs, passerelles...*, περιοδικό Δια-κείμενα, τεύχος 22, <http://dia-keimena.frl.auth.gr/index.php/fr/volumes-fr/numero-22-2022>, Δεκέμβριος 2022, ISSN 2241 – 1186, σ. 43-52.

• Δύο (2) *Επίμετρα* στη δίγλωσση ποιητική συλλογή του Nicolas Richen, *Νύχτες και αστέρια, Φωτιά και περιπλάνηση στην πόλη (Des nuits et des étoiles, Feu et vagabondage dans la ville)*, Αθήνα, εκδόσεις Βιβλιοτεχνία, ISBN : 979-10-699-9831-5, Νοέμβριος 2022, σ. 93-102 στην γαλλική έκδοση και σ. 103-111 στην ελληνική.

2019 « *Jésus-Christ Rastaquouère* του Francis Picabia, μεταξύ Nietzsche και Bataille, μία αισθητική ιεράρχηση του ευτελούς υλισμού », περιοδικό *Ποιητική* (αφιέρωμα στο Ντανταϊσμό), τεύχος 24, Φθινόπωρο-Χειμώνας 2019, Αθήνα, εκδ. Πατάκη, ISSN 1791-5228, σ. 214-234.

2016 « Rencontres et ruptures, André Breton et Georges Bataille : les impasses d'un amour fou », *Contact+* (τριμηνιαίο επιστημονικό περιοδικό του Συνδέσμου καθηγητών Γαλλικής γλώσσας Ελλάδας με κριτές), τεύχος 72 (Δεκ. 2015-Ιαν.-Φεβ. 2016), ISSN 1790-5680, σ. 55-58.

Μεταφράσεις

2022 • Ποιητική συλλογή : Nicolas Richen, *Νύχτες και αστέρια, Φωτιά και περιπλάνηση στην πόλη (Des nuits et des étoiles, Feu et vagabondage dans la ville)*, Αθήνα, εκδόσεις Βιβλιοτεχνία, ISBN: 979-10-699-9831-5 (δίγλωσση έκδοση), Νοέμβριος 2022, σ. 122.

• Μετάφραση της ομιλίας της τιμώμενης κ. Mireille Calle-Gruber, Ομότιμης Καθηγήτριας του Πανεπιστημίου *La Sorbonne Nouvelle-Paris 3*, για την τελετή αναγόρευσής της σε Επίτιμο Διδάκτορα του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας με θέμα: *Εορτάζοντας το δώρημα (Célébrer le don)*.

Βιβλιοκρισία

- 2020** «Ανακατεύοντας την τράπουλα των πεποιθήσεών μας», περιοδικό *Φρέαρ*, <http://frear.gr/?p=27032>, 09/02/2020 (βιβλιοπαρουσίαση της μετάφρασης της Ευγενίας Γραμματικοπούλου: «*Ιησούς Χριστός Ραστακουέρος* του Francis Picabia», εκδόσεις Οκτάνα, 2019).
- 2019** Ομιλητής στην εκδήλωση του αφιερώματος για τον ντανταϊσμό: «Ένας αιώνας dada», που συνδιοργάνωσαν οι εκδόσεις ΟΚΤΑΝΑ και ΠΑΤΑΚΗ, Θεσσαλονίκη, 13 Δεκεμβρίου 2019.

Λοιπές Δράσεις

- 2022**
- Παραγωγή ενός ραδιοφωνικού ντοκιμαντέρ με τίτλο «Τα δικαιώματα των γυναικών στην Ελλάδα» στο πλαίσιο του μαθήματος 4ου εξαμήνου Y111 & Y-ΓΛΩ-11 Γαλλική Γλώσσα IV: Προφορικός Λόγος, που μεταδόθηκε στο *Radio Campus Grenoble 90.8*, στις 22 και 29 Οκτωβρίου 2022 και στις 5 και 12 Νοεμβρίου 2022, <https://campusgrenoble.org/podcast/emission-speciale-droits-des-femmes-en-grece>
 - Τελετάρχης στην τελετή αναγόρευσης της κ. Mireille Calle-Gruber, Ομότιμης Καθηγήτριας του Πανεπιστημίου *La Sorbonne Nouvelle-Paris 3*, σε Επίτιμο Διδάκτορα του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Τετάρτη 11 Μαΐου 2022, Αίθουσα Τελετών Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Ετεροαναφορές

- [Fiesta y sacrificio: Explorando el problema de la transgresión en Georges Bataille](#)
- <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S018519181470217X>
- Georges Bataille, Michel Leiris ea experiênciã do sagrado no entreguerras : http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-85872014000200065&script=sci_arttext
- La transgression du Sacré (XIIème- XIIIème siècle) : https://www.memoireonline.com/10/12/6131/m_La-transgression-du-Sacre-XIIeme-XIIIeme-siecle8.html
- Bataille, au paroxysme du sacré / 21 décembre 2010 : <https://zoebalthus.typepad.com/zoebalthus/2010/12/bataille-au-paroxysme-du-sacr%C3%A9.html>
- *Para leer a Georges Bataille*, Ignacio Diaz de la Serna : https://books.google.gr/books?id=K0xkCgAAQBAJ&pg=PT604&lpg=PT604&dq=Papanikolaou+Andreas+Bataille&source=bl&ots=pMLyMdBn6I&sig=ACfU3U1AjzUX3iK4-amdDwxz5NvNno_TMw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwiPhfKBwJjhAhXFPPAKHa8dCpYQ6AEwCHoECAwQAQ#v=onepage&q=Papanikolaou%20Andreas%20Bataille&f=false
- (PDF) “I Desire Therefore I Exist” : THE MULTIPLE REPRESENTATIONS OF DESIRE AND IDENTITY IN ANGELA CARTER'S THE INFERNAL DESIRE MACHINES OF DOCTOR HOFFMAN | Claire-Marie Bordo - [Academia.edu](#)
- [2012_JuliaVilacaGoyata.pdf \(usp.br\)](#)

- Bibliographie sur Georges Bataille :
- [Bibliographie sur Georges Bataille - Wikiwand](#)
- [Bibliographie sur Georges Bataille — Wikipédia \(wikipedia.org\)](#)
- [Georges Bataille : définition de Georges Bataille et synonymes de Georges Bataille \(français\) \(leparisien.fr\)](#)
- [écriture | Le carnet de Rue des facs \(hypotheses.org\)](#)

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

- Υπεύθυνος καθηγητής στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης για την πρακτική άσκηση πέντε (5) φοιτητριών (ΕΣΠΑ) του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., διάρκειας 120 ωρών για κάθε φοιτητή (χειμερινό εξάμηνο 2019-2020).
- Υπεύθυνος καθηγητής στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης για την πρακτική άσκηση πέντε (5) φοιτητριών (ΕΣΠΑ) του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., διάρκειας 120 ωρών για κάθε φοιτητή (εαρινό εξάμηνο 2018-2019).
- Υπεύθυνος καθηγητής στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης για την πρακτική άσκηση τριών (3) φοιτητριών (ΕΣΠΑ) του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., διάρκειας 120 ωρών για κάθε φοιτητή (χειμερινό εξάμηνο 2017-2018).
- Υπεύθυνος καθηγητής στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης για την πρακτική άσκηση τεσσάρων (4) φοιτητριών του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., διάρκειας 50 ωρών για κάθε φοιτητή (χειμερινό εξάμηνο 2016-2017).
- Υπεύθυνος καθηγητής στο 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης για την πρακτική άσκηση έξι (6) φοιτητριών του τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., διάρκειας 53 ωρών για κάθε φοιτητή (χειμερινό εξάμηνο 2015-2016).

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά – *Proficiency in English* (ECPE, επίπεδο **Γ2**) του Πανεπιστημίου του *Michigan* (Μάιος 2011).

Ιταλικά – *Diploma di lingua Italiana* (επίπεδο **B2**), Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (1990).

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

- Βράβευση ως επόπτης καλύτερης Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας & Φιλολογίας, του Προγράμματος «Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Α.Π.Θ.» του ακαδ. έτους 2017 – 2018 (Πέμπτη 23/5/2019).

- Σεμινάριο επιμόρφωσης καθηγητών και επιμορφωτών γαλλικής γλώσσας (57 ωρών), Πανεπιστήμιο της **Franche-Comté, Besançon** (*Erasmus+*, Γαλλία, 18-28 Ιουλίου 2016).
- Σεμινάριο Συνεχούς Επιμόρφωσης καθηγητών γαλλικής (40 ωρών), LFEE Europe (*Comenius, Salignac*-Γαλλία, 6-13 Αυγ. 2011).
- **Υπότροφος του προγράμματος κινητικότητας φοιτητών Erasmus**, Πανεπιστήμιο **Paris VII–Denis Diderot** (Σεπ. 2005 – Φεβ. 2006) στο πλαίσιο της διδακτορικής διατριβής.
- Σεμινάριο Συνεχούς Επιμόρφωσης καθηγητών γαλλικής (40 ωρών), Πανεπιστήμιο **Λιέγης** (*Comenius*, Βέλγιο, 2-13 Αυγ. 2004).

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ ΣΤΗ Γ/ΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Σεμινάριο του Εργαστηρίου Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών «Ψηφίς» της Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ, με θέμα: «Από μια κριτική ιστορία της Τεχνητής Νοημοσύνης στην αντιμετώπιση των προκλήσεων των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών», 17 Φεβρουαρίου 2023.
- Σεμινάριο του Εργαστηρίου Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών «Ψηφίς» της Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ, με θέμα: «Εξελίξεις στην τεχνητή νοημοσύνη: η περίπτωση του ChatGPT», 27 Ιανουαρίου 2023.
- «CATMA - Εισαγωγή στην αδογμάτιστη επισημείωση και ανάλυση κειμένου», διαδικτυακό σεμινάριο που διοργάνωσε στις 26 Απριλίου 2021 το ερευνητικό πρόγραμμα «Απολλωνίς» ΑΠΘ.
- «Σεμινάριο στη χρήση των voyant tools», διαδικτυακό σεμινάριο που διοργάνωσε στις 12 Απριλίου 2021 το ερευνητικό πρόγραμμα «Απολλωνίς» ΑΠΘ, με διδάσκουσα την καθ. Τ. Δημητρούλια.
- «Ερμηνευτική Ανάλυση Λόγου στην Ψηφιακή Εποχή», διαδικτυακό σεμινάριο που διοργάνωσε στις 29 Μαρτίου 2021 το «Δίκτυο Ανάλυσης Πολιτικού Λόγου» της Ελληνικής Εταιρείας Πολιτικής Επιστήμης (ΕΕΠΕ), σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του ΑΠΘ και το ερευνητικό πρόγραμμα «Απολλωνίς» ΑΠΘ.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα άπτονται κυρίως των παρακάτω γνωστικών περιοχών:

- Εφαρμοσμένη γλωσσολογία στη διδασκαλία των ξένων γλωσσών
- Διδακτική των ξένων γλωσσών-πολιτισμών
- Παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδασκαλία της γαλλικής γλώσσας
- Λογοτεχνία και Φιλοσοφία
- Θεωρία της Λογοτεχνίας
- Κριτική του Πολιτισμού
- Συγκριτική Γραμματολογία
- Κινήματα της πρωτοπορίας του 20ού αιώνα

ΛΟΙΠΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ και ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Αξιολόγηση / Μέλος Επιτροπών για τη Γ/μια Εκπ/ση

- Μέλος της τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για Μετατάξεις Εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε θέσεις Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), η οποία ορίστηκε από τη Συνέλευση του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, στη συνεδρίαση αριθμ. 371/22-4-2021.

Αξιολόγηση / Μέλος Επιτροπών για τη Β/μια Εκπ/ση

- Μέλος της κριτικής επιτροπής για την αξιολόγηση των έργων του Διεθνούς Διαγωνισμού *Πολύγλωσσο Kamishibai*, 2019-2020, που οργανώθηκε από την ερευνητική ομάδα *Pluralités* του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. σε συνεργασία με τον επιστημονικό σύλλογο *D'une Langue à l'Autre* (DULALA) της Γαλλίας και επιστημονικά υπεύθυνη την Επίκουρη Καθηγήτρια Μουσούρη Ευαγγελία.
- Μέλος της τριμελούς Κριτικής Επιτροπής του εθνικού διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2018 και 2017 για την περιοχή της Κεντρικής Μακεδονίας Α΄, Πρεσβεία της Γαλλίας – Γαλλικό Ινστιτούτο Αθήνας, 16/5/2018 και 5/4/2017.
- Μέλος της τριμελούς Επιτροπής του Ειδικού Εξεταστικού Κέντρου Θεσσαλονίκης για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας κατά την εξεταστική περίοδο Μαΐου 2018 στο Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης, βάσει της υπ. αριθ. 79495/Α5/16-05-2018 της Προέδρου της Κεντρικής Εξεταστικής Επιτροπής (ΚΕΕ).
- Επόπτης-βαθμολογητής στις Πανελλαδικές εξετάσεις στο Ειδικό μάθημα των Γαλλικών (2017-2018).
- Βαθμολογητής στις Πανελλαδικές εξετάσεις στο Ειδικό μάθημα των Γαλλικών (2016-2017 και 2015-2016).

Συνδιοργάνωση ημερίδων/συνεδρίων για τη Β/μια Εκπ/ση

- Ημερίδα «Τα τρισδιάστατα εικονικά περιβάλλοντα (Εικονικοί κόσμοι – Serious Games) και οι νέες τεχνολογίες στη διδασκαλία της ξένης γλώσσας – μια διδακτική πρόκληση», 1^ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης (19/1/2015, <http://depps.minedu.gov.gr/?p=1145>).

Εισηγήσεις για τη Β/μια Εκπ/ση

- «Αξιολόγηση εμπλουτισμένου ψηφιακού σχολείου και διδακτικές προτάσεις στα γαλλικά», ημερίδα παρουσίασης και Διάχυσης Καλών Πρακτικών 1ου Πειραματικού Γυμνασίου Θεσσαλονίκης (11/12/2018).
- «Ο γαλλικός κινηματογράφος στη διδασκαλία της γαλλικής ως ξένη γλώσσα: *PARIS JE T'AIME, Fils de mime (court métrage), Sylvain*

Chomet», ημερίδα παρουσίασης και Διάχυσης Καλών Πρακτικών 1ου Πειραματικού ΓΕΛ και 2ου Πειραματικού Γυμνασίου Θεσσαλονίκης (19/10/2018).

- «Σχεδιασμός και Διαχείριση Μαθησιακών Περιβαλλόντων βασισμένων στις ΤΠΕ για τη διδασκαλία της Γαλλικής», στο πλαίσιο της Ημερίδας Παρουσίασης Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων *Erasmus+*, Δράση ΚΑ1 – Μαθησιακή κινητικότητα προσωπικού Σχολικής Εκπαίδευσης: «*Προωθώντας το τρίπτυχο Καινοτομία, έρευνα και πειραματική εφαρμογή με χρήση ψηφιακών εργαλείων στο Πειραματικό Γυμνάσιο : η Ευρωπαϊκή Διάσταση της Εκπαίδευσης*», Κέντρο Ιστορίας του Δήμου Θεσσαλονίκης (30 Μαΐου 2017).
- «Δείγματα γραπτών ανακεφαλαιωτικών εξετάσεων για τη Γ' τάξη του Γυμνασίου», στο πλαίσιο του επιμορφωτικού σεμιναρίου : «Αξιολόγηση σύμφωνα με το νέο πρόγραμμα σπουδών για τις ξένες γλώσσες», Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (21/11 και 8/12/2016).
- «Μηνύματα ελευθερίας μέσα από τη γαλλική λογοτεχνία και το τραγούδι», στο πλαίσιο της Επιμορφωτικής Ημερίδας: «*Propositions didactiques, activités et innovations pour la classe de FLE*», Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (29/11/2014).

Νέες Τεχνολογίες- Επιμορφώσεις

- Επιμορφωτικό εξαμηνιαίο εξ αποστάσεως **e-σεμινάριο «III. Εργαλεία δημιουργίας ιστοτόπων - Συνεργατικά και υποστηρικτικά εργαλεία»**, που διοργανώθηκε από την Εθνική Υπηρεσία Υποστήριξης eTwinning στην Ελλάδα σε συνεργασία με το Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο, το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, την Ελληνική Ένωση για την Αξιοποίηση των ΤΠΕ στην Εκπαίδευση, από 11/11/2019 έως 10/5/2020 διάρκειας **120** ωρών, μέσω της πλατφόρμας τηλεκπαίδευσης <http://seminars.etwinning.gr> (25-5-2020).
- Επιμορφωτικό εξαμηνιαίο εξ αποστάσεως **e-σεμινάριο «II. Εργαλεία επεξεργασίας πολυμέσων – Εργαλεία παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού»**, που διοργανώθηκε από την Εθνική Υπηρεσία Υποστήριξης eTwinning στην Ελλάδα σε συνεργασία με το ΚΕ.ΠΛΗ.ΝΕ.Τ. Κυκλάδων, το Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο και το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, από 30/10/2017 έως 6/5/2018, διάρκειας **120** ωρών, μέσω της πλατφόρμας τηλεκπαίδευσης <http://seminars.etwinning.gr> (21-5-2018).
- Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών για την Αξιοποίηση και Εφαρμογή των Ψηφιακών Τεχνολογιών στην Διδακτική Πράξη (**B1 επιπέδου Τ.Π.Ε.**), 2η Περίοδος, διάρκειας 12 εβδομάδων/**36** διδακτικών ωρών (11/01/2018 έως 29/03/2018), εργαστήριο ΕΚΕΤΕΜ, Α.Π.Θ.

- Πιστοποιητικό συμμετοχής στο ευρωπαϊκό ερευνητικό πρόγραμμα MENTEP (Mentoring Technology – Enhanced Pedagogy) που διοργανώθηκε από το European Schoolnet κατά το σχολικό έτος 2016-17.

- « **Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών** », 22 Ιουνίου 2011 – 3 Δεκεμβρίου 2011 (200 ωρών), Μυτιλήνη.

Πιστοποίηση Α Επιπέδου στις Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη (Ιούνιος 2011).

- Σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών στην αξιοποίηση των τεχνολογιών της πληροφορίας και των επικοινωνιών στην εκπαίδευση (48 ωρών, Ρέθυμνο, 24/2 – 8/5/2003).

Χρήση Τ.Π.Ε.

Χρήση του Εκπαιδευτικού Δικτύου Edmodo

2019-2020 <https://new.edmodo.com/groups/1er-college-experimental-de-thessalonique-2019-2020-30493926>

2018-2019 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=28223066>

2017-2018 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=25130767>

2016-2017 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=22525981>

2015-2016 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=17453677>

2014-2015 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=10568855>

2013-2014 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=6693962>

2012-2013 <https://www.edmodo.com/home#/group?id=1878765>

Υλοποίηση του Ευρωπαϊκού προγράμματος eTwinning

2017-2018 <https://twinspace.etwinning.net/42376/home>, « Découverte de l'Europe par ses traditions culinaires et culturelles».

2014-2015 <http://twinspace.etwinning.net/2195/home>, « Les différences qui nous unissent ».

2012-2013 <http://new-twinspace.etwinning.net/web/p80696/home>, « d-escríbeme / d'écris-moi».

2011-2012 <http://new-twinspace.etwinning.net/web/p64859/home>, « La vie telle quelle ».

Υλοποίηση Προγραμμάτων στη Β/μια Εκπ/ση

Υλοποίηση Ομίλων με συμμετοχή στις εξετάσεις του Κ.Π.Γ.

2019-2020 Όμιλος Γαλλικής γλώσσας επιπέδου Β1-Β2 / Μύηση στη γαλλική κουλτούρα, τη γαλλική Λογοτεχνία και τη γαλλοφωνία.

2018-2019 Όμιλος για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας στη Γαλλική γλώσσα επιπέδου Α1-Α2 / Μύηση στη γαλλική κουλτούρα, τη γαλλική Λογοτεχνία και τη γαλλοφωνία.

2017-2018 Όμιλος για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας στη Γαλλική γλώσσα επιπέδου Α1-Α2 / Μύηση στη γαλλική κουλτούρα, τη γαλλική Λογοτεχνία και τη γαλλοφωνία.

- 2016-2017 Όμιλος για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας στη Γαλλική γλώσσα επιπέδου A1-A2 / Μύηση στη γαλλική κουλτούρα και τη γαλλοφωνία.
- 2015-2016 Όμιλος για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας στη Γαλλική γλώσσα επιπέδου A1-A2.

Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Γαλλοφωνίας:

- 2014-2015 «Πρόσκληση σε ταξίδι...».
- 2012-2013 «Ιστορίες και μύθοι της Ανατολής και της Δύσης».
- 2011-2012 «Ευτυχισμένος όποιος σαν τον Οδυσσέα...».
- 2010-2011 «Αλληλεγγύη στον Πλανήτη».

Πολιτιστικά Προγράμματα:

- 2017-2018 Συμμετοχή σε εκπαιδευτικές δραστηριότητες και παρουσίαση εργασιών και video-clip στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής δράσης «En avant la musique !» στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (30 Απριλίου 2018).
- 2016-2017 Θεατρική παρουσίαση του λογοτεχνικού έργου: *La disparition*, στο πλαίσιο του προγράμματος: «Μαραθώνιος ανάγνωσης», Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (28 Απριλίου 2017).
- 2013-2014 «Μονοπάτια Πολιτισμού - Εναλλακτικός Τουρισμός».
«Άρωμα Γυναίκας – Γυναίκες δημιουργοί στην Ιστορία της τέχνης».

Προγράμματα Αγωγής Υγείας:

- 2016-2017 «Γνωρίζω τα δικαιώματά μου – Δημιουργώ έναν καλύτερο κόσμο»
- 2015-2016 «Στα ξένα. Προσφυγιά – Μετανάστευση: Μαθητές-Πρεσβευτές των δικαιωμάτων του παιδιού σε έναν κόσμο χωρίς σύνορα» (ενταγμένο σε Τοπικό Θεματικό Δίκτυο), παρουσίαση στο Πολιτιστικό Κέντρο Κ. Τούμπας, 19-20/4/2016.

Διαθεματικές Δράσεις:

- 2019-2020 Διαθεματική προσέγγιση στη Γαλλική και την Νεοελληνική Λογοτεχνία: «το κίνημα του Συμβολισμού στην ευρωπαϊκή και την ελληνική ποίηση και ζωγραφική».
- 2017-2019
1. «Ανθρώπινα δικαιώματα και τα δικαιώματα του παιδιού».
 2. «Οικονομική κρίση και διατροφή», με θέμα τη σπατάλη των τροφίμων στις κοινωνίες της αφθονίας καθώς και την ανάπτυξη καταναλωτικής κουλτούρας.
 3. «Εμφυλα στερεότυπα και διακρίσεις με βάση το φύλο»:
 - α) *Η διαχρονική εξέλιξη της γυναικείας κατάστασης μέσα από την οικογενειακή, σχολική και επαγγελματική ζωή των γυναικών στη Γαλλία.*
 - β) *Ιστορική αναδρομή στις σχέσεις των δύο φύλων στη γαλλική κοινωνία. Νομική ισότητα ανδρών-γυναικών και ανισότητα εργασιακών αποδοχών.*
- 2016-2017 «Οικονομική κρίση και διατροφή», με θέμα τη σπατάλη των τροφίμων στις κοινωνίες της αφθονίας καθώς και την ανάπτυξη καταναλωτικής κουλτούρας.

- «Έμφυλα στερεότυπα και διακρίσεις με βάση το φύλο στην οικογένεια»:
 - 1) *Καταμερισμός οικιακών εργασιών μεταξύ των δύο φύλων.*
 - 2) *Το σχολείο ως κοινότητα*, με θέμα τη σχολική βία και την έμφυλη βία σε ένα γαλλικό σχολείο.
- 2015-2016 Δύο Διαθεματικές δράσεις στη Γαλλική και την Νεοελληνική Λογοτεχνία:
 - α) «Υπερρεαλισμός – Μοντέρνα ποιητικά ρεύματα».
 - β) «Καλλιγράμματα στη γαλλική και ελληνική ποίηση».
 - Δύο Διαθεματικές δράσεις στα Γαλλικά και την Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή:
 - α) «Ευρωπαϊκή Ένωση – Δημιουργία Θεσμών».
 - β) «Ευάλωτες κοινωνικές ομάδες: Γλωσσάρι ελληνογαλλικών όρων για την προσφυγιά και τη μετανάστευση».
- 2014-2015 «Η θεατρική τεχνική του Διπλού, του Ειδώλου στον *Αμφιτρύωνα* του Μολιέρου και την *Ελένη* του Ευριπίδη» (Θεατρική παράσταση, 11/5/2015).
«Γάλλοι ζωγράφοι και ελληνική επανάσταση».

Επιμόρφωση στη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας

- Επιμόρφωση στα Νέα Προγράμματα Σπουδών Ξένων Γλωσσών – Ενιαίο Πρόγραμμα Σπουδών των Ξένων Γλωσσών (6 ωρών), Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής (14/5/2018).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο στο πλαίσιο του προγράμματος: «En avant la musique» (3 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (18/12/2017).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο: «Difficultés d'apprentissage: Dyslexie et enseignement/apprentissage d'une langue étrangère» (6 ωρών), Charlotte Berquin, Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (11/11/2017).
- Επιμορφωτικό βιωματικό Σεμινάριο: «Les jeux dans la classe de langue», Βαρβάρα Χρυσάφη, Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής (25/9/2017).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο: «Η αυλή της Βαβέλ: Συνυπάρχοντας σε ένα πολυπολιτισμικό σχολείο» (3 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (27/01/2017).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο στο πλαίσιο του προγράμματος: «Marathon de lecture» (3 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (14/01/2017).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο: «Αξιολόγηση σύμφωνα με το νέο πρόγραμμα σπουδών για τις ξένες γλώσσες» (4 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (21/11 και 8/12/2016).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο: «Ψηφιακή εξιστόρηση με χρήση web 2.0 υπηρεσιών» (3 ωρών), Μαρία Τζελέπη και Βαρβάρα Χρυσάφη, Σχολικές Σύμβουλοι Πληροφορικής και Γαλλικής (1/12/2016).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο : «Τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα στην εκπαίδευση» (2 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (7/10/2016).
- Δημερίδα: «Mon cours de français: un défi», A.P.L.F. D.U. σε συνεργασία με το Γαλλικό Προξενείο, Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (9-10 Σεπτ. 2016).

- Ημερίδα: «Νέα Προγράμματα Σπουδών για την αναβάθμιση της Ξενογλωσσης εκπαίδευσης στο σχολείο», επιτροπή Ξ.Γ. του Ι.Ε.Π., Α.Π.Θ. (7/9/2016).
- Ημερίδα επιμόρφωσης: «Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας: Προοπτικές και προκλήσεις για την εκπαίδευση», Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. (26/2/2016).
- Επιμορφωτικό Σεμινάριο : « Et si nous passions tous en mode dyslexie ?» (2 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (19/2/2016).
- Σεμινάριο για τη χρήση της εικόνας και του κινηματογράφου στη διδασκαλία της γαλλικής (4 ωρών), Stephan Krezinski, Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (4/9/2015).
- Δημερίδα : « Les intelligences multiples pour enseigner le FLE au primaire » (8 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (20/2/2015).
- Σεμινάριο: «Χρήση Νέων Τεχνολογιών στο μάθημα της Γαλλικής Γλώσσας» (6 ωρών), Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. (12/2/2015).
- Ημερίδα: «Τα τρισδιάστατα εικονικά περιβάλλοντα (Εικονικοί κόσμοι – Serious Games) και οι νέες τεχνολογίες στη διδασκαλία της ξένης γλώσσας – μια διδακτική πρόκληση» (19/1/2015).
- Επιμορφωτική συνάντηση: «Διαθεματικά σχέδια μαθήματος», Βαρβάρα Χρυσάφη, Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής, Θεσσαλονίκη (22/10/2014).
- Ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης: «Δημιουργούμε ιστοσελίδες γρήγορα και εύκολα με τους μαθητές μας Weebly - Weebly for Education / Χρησιμοποιούμε το Edmodo και στηρίζουμε την τάξη» (20/10/2014).
- Σεμινάριο – Βιωματικό εργαστήριο: « Bagages à la main : imagination et création en route » (10 ωρών), Γαλλικό Ινστιτούτο Λάρισας (13/10/2012).
- Ενημερωτική εκδήλωση για τη δράση « eTwinning – Η κοινότητα των σχολείων στην Ευρώπη », Μυτιλήνη (19/01/2012).
- Επιμορφωτική ημερίδα: «Η Παιδαγωγική προσέγγιση του σχεδίου εργασίας και Διδακτικές πρακτικές στο μάθημα της Γαλλικής Γλώσσας», Χρυσούλα Τσίγκρη, Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής, Μυτιλήνη (1/4/2011).
- Επιμορφωτική ημερίδα: «Stratégies didactiques : oral, écrit, médiation culturelle», Άννα Τριανταφύλλου, Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής (Χανιά, 4/12/2003).

Σεμινάρια – Ημερίδες

- Επιμορφωτικό Σεμινάριο: «Πολυγλωσσία και Διδασκαλία των Γλωσσών», στο πλαίσιο του Ερευνητικού Ευρωπαϊκού Προγράμματος IRIS (Identifying and Reconstructing Individual Language Stories), 20 - 24 Ιανουαρίου 2020, Α.Π.Θ., Επ. Υπεύθυνη Ευαγγελία Μουσούρη.
- Εκπαιδευτικό Σεμινάριο «Η νεοελληνική γλώσσα ως ποιητικό υλικό», Εργαστήριο Φιλοσοφίας: Κείμενα και Ερμηνείες του Α.Π.Θ. (12/5/2016).
- Ημερίδα επιμόρφωσης: «Κινηματογραφική αισθητική και αφήγηση» στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος EUforia-Creative Europe MEDIA, Μουσείο Κινηματογράφου –Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης (24/4/2016).
- Τρία Εκπαιδευτικά εργαστήρια στο πλαίσιο του Τοπικού Θεματικού Δικτύου Αγωγής Υγείας: «Στα ξένα. Προσφυγιά – Μετανάστευση», 19/1/2016 (4 ωρών), 3/2/2016 με τίτλο «Προκαταλήψεις – Διακρίσεις – Ρατσισμός» (4 ωρών) και 10/3/2016 με τίτλο «Προσφυγιά και

- μετανάστευση» (3 ωρών), από τη Μ.Κ.Ο. «Αντιγόνη – Κέντρο Πληροφόρησης και Τεκμηρίωσης για τον Ρατσισμό, την Οικολογία, την Ειρήνη και τη Μη Βία».
- Ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης: «Ενδοσχολική βία και εκφοβισμός. Καλές πρακτικές πρόληψης και αντιμετώπισης – Η τεχνική της διαμεσολάβησης» (2 ωρών), Ιωάννα Βορβή, Σχολική Σύμβουλος ΠΕ02, Ανατολικής Θεσσαλονίκης (21/12/2015).
 - Βιωματικό εργαστήριο: «Προσωπική ανάπτυξη μέσω της τέχνης» (12 ωρών), ΚΕ.ΣΥ.Π. Λευκού Πύργου και ΚΕ.ΣΥ.Π. Θερμαϊκού, (1/12 έως 16/12/2015).
 - Επιμορφωτικό σεμινάριο: «Θεατρική παράσταση στο σχολείο: από τη σύλληψη της ιδέας ως το ανέβασμα» (7 ωρών), Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Δ.Δ.Ε. Ανατολικής Θεσσαλονίκης (24 & 30/4/2015).
 - Ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης: «Τι "τρέχει" με τα ζωηρά παιδιά;» (8/12/2014).
 - Ημερίδα επιμόρφωσης: «Μη λεκτική επικοινωνία στην εκπαίδευση, ως παράγοντας βελτίωσης του σχολικού κλίματος» (3 ωρών), Γιάννα Κερκίνοπούλου, Σχολική Σύμβουλος Γερμανικής (1/12/2014).
 - Σεμινάριο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης: «Φυσικό περιβάλλον της Λέσβου και παραδοσιακά επαγγέλματα» (15 ωρών), Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη (Νοέμ. – Δεκ. 2010).
 - Ημερίδες επιμόρφωσης για τη διδασκαλία του ΣΕΠ στο Γυμνάσιο, ΚΕ.ΣΥ.Π. Μυτιλήνης (21/10/2010) και ΚΕ.ΣΥ.Π. Ρεθύμνου (22/10/2009).
 - Βιωματικό σεμινάριο: «Το σώμα που ονειρεύεται στη θεραπεία Gestalt», Χανιά (30/4 – 2/5/2004).
 - Επιμορφωτική συνάντηση: «Διάγνωση και αντιμετώπιση μαθησιακών δυσκολιών στους μαθητές – Δυσλεξία», Σ.Σ.Ν. Ρεθύμνου (1/10/2001).
 - Επιμορφωτικό πρόγραμμα: «Εναλλακτικές μορφές διδασκαλίας και μάθησης» (40 ωρών), Ρέθυμνο (29/10/1997 έως 23/12/1997).