

Πλουμιστάκη Καλλιόπη

Μέλος Ε.Ε.ΔΙ.Π. του Τομέα Λογοτεχνίας, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.

Γνωστικό αντικείμενο : «Γαλλική και Γαλλόφωνη Λογοτεχνία» (ΦΕΚ: 522/τ. Β'/21-02-2018)

✉ Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Π.Κ. της Φιλοσοφικής Σχολής, Γραφείο 103,

Πανεπιστημιούπολη, 541 24, Θεσσαλονίκη

☎ 2310 99 75 11

✉ ploumistaki@frl.auth.gr

ΣΠΟΥΔΕΣ

2008: Διδακτορικός τίτλος (Doctorat d'études supérieures européennes), Πανεπιστήμια μέλη του Δ.Α.Ε.Σ. : Α.Π.Θ., Alma Mater Studiorum - Bologna, Université d'Artois - Arras, Πανεπιστήμιο Jagiellonski Krakowie - Cracovie, Πανεπιστήμιο État des Sciences Humaines - Moscou, Πανεπιστήμιο Hildesheim, Université de Haute Alsace - Mulhouse

2000: Μεταπτυχιακός τίτλος (D.E.A. D'ÉTUDES LITTÉRAIRES, Histoire et sémiologie du texte et de l'image), Université de Paris VII – Denis Diderot, Paris

1999: Πτυχίο Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλική (Certificate of Proficiency in English - Michigan)

Ισπανική (Diploma Básico de Español)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ, ΑΛΛΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

- Παρακολούθηση συνεδρίων και ημερίδων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με αντικείμενο τη Λογοτεχνία και τη Γαλλική Γλώσσα
- Παρακολούθηση επιμορφωτικών προγραμμάτων για τη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας (αξιολόγηση, πιστοποίηση, παραγωγή διδακτικού υλικού) και την Εκπαίδευση
- Πιστοποίηση στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε. Επιπέδου Α')
- Παρακολούθηση σεμιναρίων μέσω Moodle με θέμα την ψηφιακή τάξη

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ – ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

1995-1996: Χορήγηση μιας υποτροφίας επίδοσης από το Ι.Κ.Υ.

1995-1996: Απονομή ενός Αριστείου από το Ι.Κ.Υ.

1996-1997: Χορήγηση μιας υποτροφίας επίδοσης από το Ι.Κ.Υ.

1997: Χορήγηση μιας υποτροφίας της γαλλικής κυβέρνησης για παρακολούθηση θερινών μαθημάτων γλώσσας στο Université Montpellier III – I.E.F.E.P.E.

1997-1998: Χορήγηση μιας υποτροφίας επίδοσης από το Ι.Κ.Υ.

1998-1999: Χορήγηση μιας υποτροφίας επίδοσης από το Ι.Κ.Υ.

1998-1999: Απονομή ενός Αριστείου από το Ι.Κ.Υ.

2004: Χορήγηση μιας υποτροφίας Αριστείας της Επιτροπής Ερευνών του Α.Π.Θ.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ Ή ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ
 1. (2017). Episcopopoulos, lecteur du poème « Un hémisphère dans une chevelure » de Baudelaire. De l'intertextuel à l'interculturel. Ανακτήθηκε από *Comparaisons*.
 2. (2015). Des vitraux de la Cathédrale de Rouen au conte de Dimitris Kapetanakis. In *Mythes – Symboles – Réalités*. Athènes : Editions Reo. (pp. 271-281).
 3. (2014). Nicolas Ségur : un exilé mythomane de l'amour. *Intertextes*. 16, 147-15.
 4. (2013). Bouvard et Pécuchet ou vers une étude de l'humour littéraire. *Intertextes*. 15, 43-52.
 5. (2012). Revenants nyctomorphes et fantômes méridiens dans la littérature fantastique néo-hellénique. *Intertextes*. 14, 183-195.
 6. (2012). Attrait pour le désert au XXe siècle français et l'espace équivalent européen. *Francofoní*. 24, 103-115.
 7. (2011). Attrait pour le désert au XXe siècle français et l'espace équivalent européen. *Annales de l'Université de Craïova*. 1, 47-59.
 8. (2010). Η ευρωπαϊκή αισθητική στα Τρελλά Διηγήματα του Ν. Επισκοπούλου. *Διακείμενα*. 12, 173-183.
 9. (2003). Analyse lexicale du récit fantastique. Le système UNITEX. Ανακτήθηκε από RILUNE – *Revue des Littératures de l'Union Européenne*.
 10. (2003). Visions de la mort dans la peinture fantastique. Ανακτήθηκε από RILUNE – *Revue des Littératures de l'Union Européenne*.
 11. (2003). Le fantastique comme forme littéraire. Ανακτήθηκε από RILUNE – *Revue des Littératures de l'Union Européenne*.
 12. (2003). Introduction. La littérature fantastique en Grèce. Ανακτήθηκε από RILUNE – *Revue des Littératures de l'Union Européenne*.

- ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ
 1. (2018). Flaubert re-traduit en grec. Ανακτήθηκε από *Revue Flaubert*.
 2. (2015). Romans et critiques de Nicolas Ségur. In *Médiation et réception dans l'espace culturel franco-hellénique/ Διαμεσολάβηση και πρόσληψη στον ελληνογαλλικό πολιτισμικό χώρο* (ed.). Αθήνα : Αιγόκερως. (σσ. 76-87). Αθήνα: Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.
 3. (2015). Διαπολιτισμικές ζυμώσεις στο έργο του Λευκάδιου Χερν. In *Λευκάδιος Χερν. Ένα διαπολιτισμικό ταξίδι στη ζωή και το πνεύμα του* (ed.). Αθήνα : Εκδόσεις Γρηγόρη. (σσ. 125-134). Λευκάδα: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Λευκάδας.
 4. (2011). Το μοναχικό ταξίδι του J.-J. Rousseau. Από την παρατήρηση στη φύση έως την πνευματική άσκηση. *Διακείμενα*. 13, 23-32.
 5. (2005). Ο Ιούλιος Βερν και η λογοτεχνία επιστημονικής φαντασίας. *Διακείμενα*. 7, 33-46.

- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ (ΑΔΗΜΟΣΙΕΥΤΕΣ)
 1. (2008). La mort dans le conte fantastique néo-hellénique. Sa contribution européenne. Thèse de doctorat (« Doctorat d'Études Supérieures Européennes. Les Littératures de l'Europe Unie »). Thessalonique : Département de Langue et de Littérature françaises de l'Université Aristote en collaboration avec Alma Mater Studiorum Università degli studi de Bologna, Université de Haute Alsace de Mulhouse, Haute École de Bruxelles, Uniwersytet Jagiellonski W Krakowie, Stiftung Universität Hildesheim, Université d'État des Sciences Humaines de Russie à Moscou, Université d'Artois d'Arras.
 2. (2000). Le regard comme personnage. *La Jalousie* d'Alain Robbe-Grillet. Mémoire de D.E.A. (« Histoire et Sémiologie du texte et de l'image »). Paris : UFR – Sciences des textes et documents de l'Université Paris VII – Denis Diderot.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

▪ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

- 2020-2021 (χειμερινό): «CLE 14 – Littérature Comparée», Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Master Mundus CLE, Α.Π.Θ.
- 2019-2020 (χειμερινό): «Ε08 – Ειδικά θέματα Ιστορίας της Γαλλόφωνης Λογοτεχνίας και Πολιτισμού», Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Γλωσσικές, Λογοτεχνικές και Διαπολιτισμικές Σπουδές στο Γαλλόφωνο και Ευρωπαϊκό Χώρο» (Ειδίτευση: «Μεταφρασεολογία – Μετάφραση Λογοτεχνίας και Επιστημών του Ανθρώπου»), Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.
- 2019-2020 (χειμερινό): «CLE 14 – Littérature Comparée», Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Master Mundus CLE, Α.Π.Θ.
- 2018-2019 (χειμερινό): «CLE 14 – Littérature Comparée», Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Master Mundus CLE, Α.Π.Θ.
- 2008-2009 (εαρινό): «Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων: διαπολιτισμικότητα και λογοτεχνία» στο Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού», Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ.

▪ ΣΕ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

- Υποχρεωτικά μαθήματα στο Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:
 1. Υ-ΛΟΓ-1, Ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων Ι
 2. Υ-ΛΟΓ-3, Ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων ΙΙ
 3. Υ-ΛΟΓ-5, Παραγωγή κριτικού λόγου
 4. Υ-ΛΟΓ-7, Σύγχρονος Γαλλικός Πολιτισμός και θεσμοί της γαλλικής κοινωνίας
 5. Υ-ΛΟΓ-8, Άσκηση στο λογοτεχνικό δοκίμιο
 6. Υ-ΛΟΓ-10, Εισαγωγή στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία
 7. Υ-ΛΟΓ-11, Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία
 8. Υ-ΛΟΓ-15, Γαλλική Λογοτεχνία ΙV: Μυθιστόρημα
- Μαθήματα επιλογής στο Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:
 1. 2218: Ειδικά θέματα 20ού αιώνα
 2. ΚΕ-ΛΟΓ-14, Ταξιδιωτική Λογοτεχνία
 3. ΚΕ-ΛΟΓ-15, Φανταστική Λογοτεχνία
 4. ΚΕ-ΛΟΓ-28, Εισαγωγή στη Γαλλόφωνη Λογοτεχνία
 5. ΚΕ-ΛΟΓ-30, Η εξέλιξη των λογοτεχνικών μύθων
 6. ΚΕ-ΛΟΓ-31, Λογοτεχνία και Διαπολιτισμικότητα
 7. ΚΕ-ΛΟΓ-37, Ειδικά θέματα Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας ΙΙ
 8. ΚΕ-ΛΟΓ-38, Τέχνη και Λογοτεχνία

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

• ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

2018-2019: επίβλεψη της διπλωματικής εργασίας με θέμα «Le silence chez Virgile et Dante : étude comparative de *l'Énéide* et la *Comédie*» του φοιτητή εκτός Α.Π.Θ. κ. Alain Daniel Alvarez Vega του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Mundus CLE στις Cultures Littéraires Européennes – CLE

- ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

2019-2020: επίβλεψη της πτυχιακής εργασίας με θέμα « La vision utopique d'Edmond de Nevers sur le concept de la race. Du discours critique au langage poétique » της φοιτήτριας εντός Α.Π.Θ. κ. Στάθαινα Αικατερίνης

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΩΣ ΜΕΛΟΣ

2008-2009: Μορφές μεταναστευτικής λογοτεχνίας στην Ευρώπη. Η υβριδική της υπόσταση. (50102)

2001-2005: Υποτροφίες αριστείας από την Επιτροπή Ερευνών του Α.Π.Θ. (5012)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

2019-2020: Εκπρόσωπος των μελών Ε.ΔΙ.Π. στη Γενική Συνέλευση του Τομέα Λογοτεχνίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας

- ΑΛΛΕΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

2020-2021: Υπεύθυνη για την Οργάνωση και Λειτουργία των Βιβλιοθηκών

2019-2020: Υπεύθυνη για την Οργάνωση και Λειτουργία των Βιβλιοθηκών

2018-2019: Υπεύθυνη για την Οργάνωση και Λειτουργία των Βιβλιοθηκών